

## **Elly Mirkow - Sopran**

Geburt am 28.02.1895 in Breslau  
als Else Antonie Mirke

Heirat am 16.06.1921 in Breslau  
mit Willi Max Paul Becker

Tod am 23.10.1935 in Berlin

Sie begann ihre Karriere in den Jahren 1919 bis 1921 mit einem Engagement am Landestheater von Altenburg (Thüringen), war anschließend von 1922 bis 1928 am Opernhaus von Breslau aktiv und trat von 1928 bis 1929 am Stadttheater von Saarbrücken auf. In den Jahren 1929 bis 1933 musste sie wegen einer Erkrankung ihre Karriere aussetzen.

Im Jahr 1933 nahm sie diese am Theater von Elberfeld-Barmen (jetzt Wuppertal) wieder auf. Sie spielte unter anderem im "Rosenkavalier" und gastierte 1934 mit dem Ensemble in Rotterdam als Susanna in "Figaros Hochzeit". Wenig später erkrankte sie jedoch wieder und starb im Alter von erst 40 Jahren in einer Berliner Privatklinik.

Auf der Bühne übernahm sie vorwiegend Partien aus dem Koloratur- und Soubrettenfach; sie trat auch als Konzertsolistin auf.

Erwähnungen im Zeitschriften:

"Volkswacht für Schlesien" vom 17.10.1922 - Mozart-Abend im Stadttheater

"Namslauer Stadtblatt" vom 12.08.1926 - Auftritt im Radiosender "Schlesische Funkstunde"

"Namslauer Stadtblatt" vom 15.03.1927 - Auftritt im Radiosender "Schlesische Funkstunde"

"Danziger Volksstimme" vom 20.07.1929

Hörspieldatenbank, Weihnachten 1926 - Auftritt im Radiosender "Schlesische Funkstunde" im Weihnachtsspiel "Ein Besuch in der Werkstatt des Weihnachtsmannes" von Julius Witte als Christ-Elflein und singende Puppe

Quelle:

"Grosses Sängerlexikon", Band 4, von Karl-Josef Kutsch und Leo Riemens



**ELLI MIRKOW**

Photo: Saurin-Sorani, Wuppertal